

갤럽리포트 G20241224

요즘 가장 즐겨보는 방송영상프로그램은? - 2024년 12월

한국갤럽은 2013년 1월부터 매월 '좋아하는 TV프로그램'을 조사해 발표해왔습니다. 이는 행위를 측정하는 TV 시청률과 달리, 시청 시간대/공간/채널/매체를 초월한 한국인의 감성적 프로그램 선호 지표라 할 수 있습니다.

최근 몇 년간 온라인영상서비스 이용자가 급증하고, 영상물 유통 경로가 다양해지면서 TV프로그램과 웹콘텐츠, 기존 방송 채널과 온라인영상서비스 간 경계가 허물어졌습니다. **이러한 변화를 반영하고자, 2023년부터는 TV뿐 아니라 온라인영상서비스에서 볼 수 있는 프로그램까지 범위를 넓혀 조사합니다.**

2024년 12월에는 어떤 방송영상프로그램들이 사랑받고 있는지 살펴보기길 바랍니다.
연말을 맞아 올 한 해 10위권 내 프로그램 요약, 장르와 방송사 분포 등도 함께 정리했습니다.

조사 개요

1. 조사기간: 2024년 12월 17~19일
2. 표본추출: 이동통신3사 제공 무선전화 가상번호 무작위 추출
3. 응답방식: 전화조사원 인터뷰(CATI)
4. 조사대상: 전국 만 18세 이상 1,000명
5. 표본오차: ±3.1포인트(95% 신뢰수준)
6. 응답률: 15.5%(총통화 6,466명 중 1,000명 응답 완료)
7. 의뢰처: 한국갤럽 자체 조사

요약

- 2024년 12월 좋아하는 방송영상프로그램 1위: JTBC 주말 사극 <옥씨부인전> 4.0%
- 좋아하는 방송영상프로그램 2위: MBC 싱글라이프 예능 <나 혼자 산다> 2.9%
- <지금 거신 전화는> 6위, <열혈사제 2> 8위, <미쓰스리랑> 10위
- <그것이 알고 싶다> <PD수첩> 20위권 재진입
- 올 한 해 선호 방송영상프로그램 10위권에 총 45편 이름 올려
/ 드라마 25편, 예능 19편, 시사·교양 1편(웹콘텐츠 포함)
/ 지상파 21편(KBS 9, MBC 6, SBS 6), 비지상파 22편(tvN 10, JTBC 4 등), OTT 2편
/ 2018년 이후 지상파-비지상파 비중 비슷, 글로벌 OTT 콘텐츠 가세로 경쟁 가열

좋아하는 방송영상프로그램 1위: JTBC 주말 사극 <옥씨부인전> 4.0%

한국갤럽이 2024년 12월 17~19일 전국 만 18세 이상 1,000명에게 요즘 가장 즐겨보는 방송영상프로그램을 물은 결과(2개까지 자유응답), JTBC 주말 사극 <옥씨부인전>이 선호도 4.0%로 1위를 차지했다.

1542년 프랑스, 1607년 조선 선조 때 벌어진 가짜 남편 사건을 모티브로 한 <옥씨부인전>은 명민한 노비 '구덕이'가 우연히 양반가 규수 '옥태영'(임지연)으로 살면서 외지부(변호사)가 되어 기존 관습과 불의에 맞서는 이야기다. 옥태영은 비밀리에 '애심단'을 이끄는 현감 아들 '성윤겸'과 결혼하지만 홀로 집안을 다시 일으키고, 노비 시절 첫 사랑 '송서인'('천승휘', 이상 추영우 1인 2역)의 조력에 힘입어 여러 난관을 헤쳐나간다. 천대받는 노비와 소수자의 삶을 비추고, 현대적 관점에서도 생각해볼 만한 문제를 제기하며 극 초반 매우 빠른 전개로 눈길을 모았다.

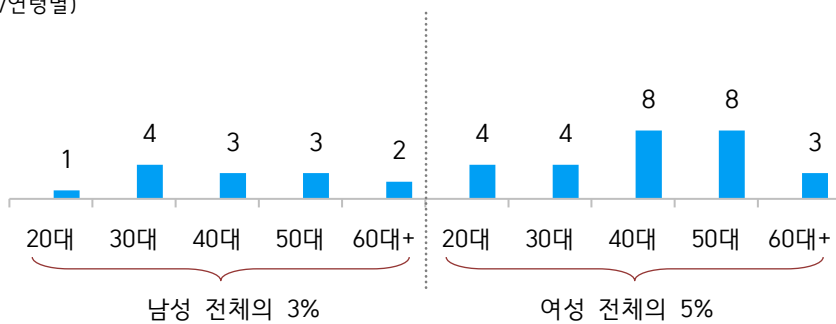
● **한국인이 좋아하는 방송영상프로그램 1위** (% , 2개까지 자유응답)

- <옥씨부인전> (JTBC)

❖ 2024년 12월 선호도: **4.0%**

(신규)

(성/연령별)



(직업별)



질문) 귀하께서 요즘 가장 즐겨보시는 방송영상프로그램은 무엇입니까? 뉴스를 제외하고,

TV나 온라인영상서비스를 통해 본 것 모두 포함해 구체적인 프로그램을 말씀해 주십시오. (2개까지 자유응답)

- 2013년부터 2022년까지는 TV프로그램, 2023년 방송영상프로그램으로 확장

- 2024년 12월 17~19일 전국 만 18세 이상 1,000명 전화조사(CATI). 한국갤럽 www.gallup.co.kr

좋아하는 방송영상프로그램 2위: MBC 예능 <나 혼자 산다> 2.9%

이번 달 즐겨보는 방송영상프로그램 2위는 MBC 싱글라이프 예능 <나 혼자 산다>(2.9%)다. 독신 남녀와 1인 가정 증가 세대를 반영한 <나 혼자 산다>는 2013년 3월 시작, 2017년 8월 15위로 순위권 첫 진입 후 그해 연말부터 급상승했고, <무한도전> 종영 무렵인 2018년 4월부터 2019년 5월까지 총 8회 1위에 오르며 MBC를 대표하는 최강 예능으로 자리매김했다.

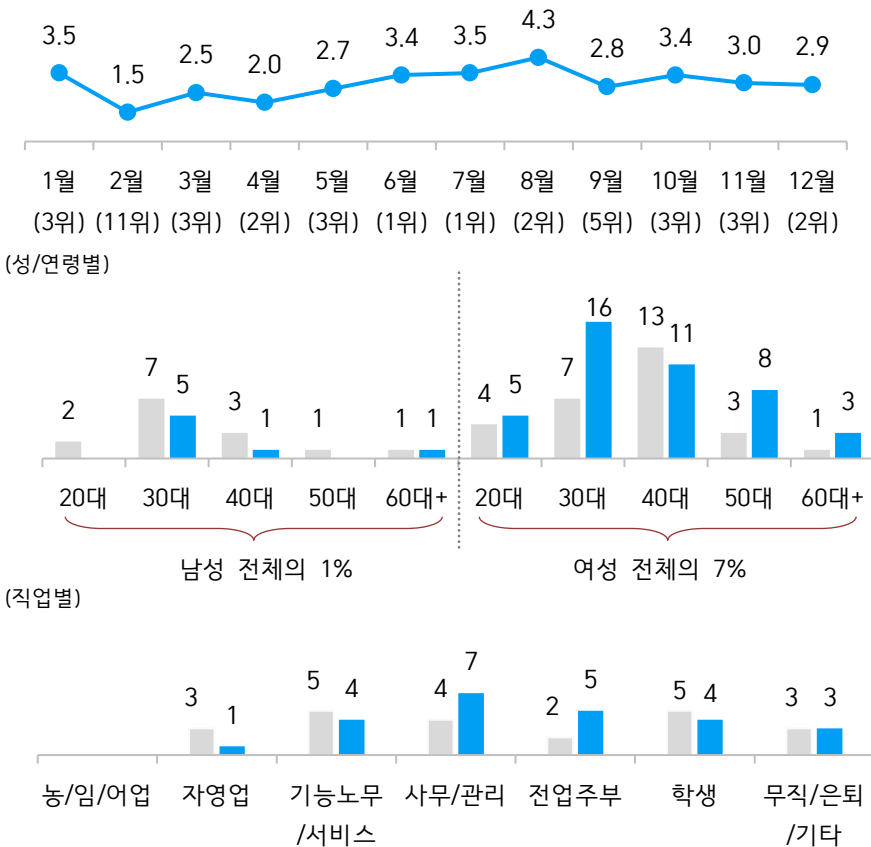
2020년에는 TV조선 트로트 예능, 같은 MBC의 김태호·유재석 표 신작 예능 <놀면 뭐하니?>에 기선을 빼앗겼고, 2021년부터는 <유 퀴즈 온 더 블럭>(tvN)이나 <런닝맨>(SBS)보다 못한 관심을 받기도 했다. 2022년에는 11회 조사 중 3회만 10위권에 들었으나, 2023년 들어 선호도와 순위 모두 점진 상승해 최상위권에 재안착하는 저력을 보였다. 현재 주요 출연진은 전현무, 박나래, 기안84, 키, 코쿰, 이장우, 이주승, 김대호, 김광규, 구성환 등이다.

● 한국인이 좋아하는 방송영상프로그램 2위 (% , 2개까지 자유응답)

- <나 혼자 산다> (MBC)

❖ 2024년 12월 선호도: **2.9%**

(▲1 , -0.1%P)



질문) 귀하께서 요즘 가장 즐겨보시는 방송영상프로그램은 무엇입니까? 뉴스를 제외하고,

TV나 온라인영상서비스를 통해 본 것 모두 포함해 구체적인 프로그램을 말씀해 주십시오. (2개까지 자유응답)

- 2013년부터 2022년까지는 TV프로그램, 2023년 방송영상프로그램으로 확장

- 2024년 12월 17~19일 전국 만 18세 이상 1,000명 전화조사(CATI). 한국갤럽 www.gallup.co.kr

〈지금 거신 전화는〉 6위, 〈열혈사제 2〉 8위, 〈미스쓰리랑〉 10위

김정현(‘서강주’·금새록(‘이다림’) 주연 KBS2 주말극 〈다리미 패밀리〉(2.5%)가 3위, 〈유 퀴즈 온 더 블럭〉(tvN, 2.4%)이 4위, 〈1박 2일 시즌 4〉(KBS2, 2.2%)가 5위, 유연석(‘백사언’·채수빈(‘홍희주’) 주연 MBC 금토극 〈지금 거신 전화는〉(2.1%)이 6위, 〈런닝맨〉(SBS, 2.0%)이 7위, 김남길(‘김해일’·이하늬(‘박경선’) 주연 SBS 금토극 〈열혈사제 2〉와 〈나는 SOLO(솔로)〉(ENA·SBS Plus)(이상 1.9%)가 공동 8위, 〈미스쓰리랑〉(TV 조선, 1.6%)이 10위다.

● 한국인이 좋아하는 방송영상프로그램 - 응답자 특성별 (% , 10위권, 2개까지 자유응답)

2024년 12월		사례수 (명)	(1위) 옥씨 부인전	(2위) 나 혼자 산다	(3위) 다리미 패밀리	(4위) 유퀴즈 온더 블럭	(5위) 1박2일 시즌4	(6위) 지금 거신 전화는	(7위) 런닝맨	(8위) 열혈 사제 2	(8위) 나는 SOLO (솔로)	(10위) 미스 쓰리랑
전 체		1,000	4.0	2.9	2.5	2.4	2.2	2.1	2.0	1.9	1.9	1.6
성 별	남 성	496	3	2	1	1	2	1	2	2	2	1
	여 성	504	5	4	4	3	2	3	2	2	2	2
상 / 연 령 별	남 18~29세	82	1	6		2	1	1	6	4		
	30대	77	4	1		1		1	1		9	
	40대	91	3	1	1	2	4	1	2	3	2	
	50대	99	3	2	2	1	2	1	2	1		2
	60대 이상	147	2	1			2		1	2		1
	여 18~29세	75	4	1		4	3	8	5		1	
	30대	71	4	6	1	3		2	3	2	5	
	40대	87	8	6	3	4	6	4	2	3	2	
	50대	98	8	7	8	5	1	3	2	3	3	2
	60대 이상	173	3	1	6	2	2	2		1	1	6
직 업 별	농/임/어업	19			5				4			
	자영업	147	3	4	1	1	3	2	1	3	1	1
	기능노무/서비스	136	3	1	2	1	2		1	2	1	2
	사무/관리	345	6	3	2	3	2	2	3	1	3	1
	전업주부	181	3	3	7	3	2	3	1	3	2	4
	학생	73	1	4		5	3	8	5	1		
	무직/은퇴/기타	100	3	1			1		1	3	1	2

- 2024년 12월 17~19일 전국 만 18세 이상 1,000명 전화조사(CATI). 한국갤럽 www.gallup.co.kr

〈그것이 알고 싶다〉 〈PD수첩〉 20위권 재진입

20위권에는 박하나(‘맹공회’)·박상남(‘구단수’) 주연 KBS1 저녁 일일극 〈결혼하자 맹공아!〉, 〈현역가왕2〉(MBN)(이상 1.5%, 공동 11위), 〈최강야구〉(JTBC, 1.4%, 13위), 〈미운 우리 새끼〉(SBS), 〈세계테마기행〉(EBS)(이상 1.3%, 공동 14위), 〈나는 자연인이다〉(MBN), 〈그것이 알고 싶다〉(SBS)(이상 1.2%, 공동 16위), 〈PD수첩〉(MBC, 1.1%, 18위), 〈삼시세끼 Light〉(tvN, 1.0%, 19위), 고수(‘이한신’)·권유리(‘안서윤’)·백지원(‘최화란’) 주연 tvN 월화극 〈가석방 심사관 이한신〉(0.9%, 20위)이 포함됐다.

● 한국인이 좋아하는 방송영상프로그램 - 2024년 12월 (20위권, 2개까지 자유응답)

순위	프로그램명			선호도 (%)	전월 순위 (변동)		비고
1위	옥씨부인전	JTBC	드라마	4.0	-	(신규)	11.30~ (주말)
2위	나 혼자 산다	MBC	예능	2.9	3위	(▲1)	
3위	다리미 패밀리	KBS2	드라마	2.5	2위	(▽1)	9.28 ~ (주말)
4위	유 퀴즈 온 더 블럭	tvN	예능	2.4	13위	(▲9)	
5위	1박 2일 시즌4	KBS2	예능	2.2	15위	(▲10)	
6위	지금 거신 전화는	MBC	드라마	2.1	-	(신규)	11.22~ (금토)
7위	런닝맨	SBS	예능	2.0	6위	(▽1)	
8위	열혈사제2	SBS	드라마	1.9	4위	(▽4)	11.8~ (금토) 시즌1: 2019년 4월-2위
-	나는 SOLO(솔로)	ENA·SBS Plus	예능	1.9	8위	(-)	
10위	미스쓰리랑	TV조선	예능	1.6	18위	(▲8)	4.25~ (목)
11위	결혼하자 맹공아!	KBS1	드라마	1.5	4위	(▽7)	10.7~ (주중 저녁)
-	현역가왕2	MBN	예능	1.5	-	(신규)	11.26~ (화) 시즌1: 2024년 3월-4위
13위	최강야구	JTBC	예능	1.4	15위	(▲2)	
14위	미운 우리 새끼	SBS	예능	1.3	11위	(▽3)	
-	세계테마기행	EBS	시사/교양	1.3	13위	(▽1)	
16위	나는 자연인이다	MBN	시사/교양	1.2	9위	(▽7)	
-	그것이 알고 싶다	SBS	시사/교양	1.2	-	(재진입)	6월-18위
18위	PD수첩	MBC	시사/교양	1.1	-	(재진입)	2022년 10월-19위
19위	삼시세끼 Light	tvN	예능	1.0	7위	(▽12)	9.20~11.22 (금)
20위	가석방 심사관 이한신	tvN	드라마	0.9	-	(신규)	11.18~ (월화)

질문) 귀하께서 요즘 가장 즐겨보시는 방송영상프로그램은 무엇입니까? 뉴스를 제외하고,

TV나 온라인영상서비스를 통해 본 것 모두 포함해 구체적인 프로그램을 말씀해 주십시오. (2개까지 자유응답)

- 2013년부터 2022년까지는 TV프로그램, 2023년 방송영상프로그램으로 확장

- 2024년 12월 17~19일 전국 만 18세 이상 1,000명 전화조사(CATI). 한국갤럽 www.gallup.co.kr

2024년 한 해 매월 선호 방송영상프로그램 10위권에 총 45편 이름 올려

- 드라마 25편, 예능 19편, 시사/교양 1편(웹콘텐츠 포함)

2024년 매월 조사에서 1위를 차지한 프로그램은 <미스트롯 3>(TV 조선, 1~2월), <눈물의 여왕>(tvN, 3~5월), <나 혼자 산다>(MBC, 6~7월), <굿파트너>(SBS, 8월), <흑백요리사: 요리 계급 전쟁>(넷플릭스, 9~10월), <정년이>(tvN, 11월), <옥씨부인전>(tvN, 12월)까지 모두 일곱 편이다.

이외 드라마 중에서는 <고려 거란 전쟁> <효심이네 각자도생>(이상 KBS2), <내 남편과 결혼해줘>(tvN), <미녀와 순정남>(KBS2), <커넥션>(SBS), <수지맞은 우리>(KBS1), <다리미 패밀리>(KBS2), 그리고 예능 <런닝맨>(SBS)이 2~3위까지 올랐다.

올해 매월 조사에서 한 번이라도 10위권에 든 프로그램은 총 45편이다. 10위권 전체 45편 중 드라마 25편, 예능 19편, 시사/교양 1편이다. 작년 대비 예능은 4편 늘고, 시사/교양은 5편 줄었다. <나 혼자 산다> 11회, <런닝맨> 10회, <유 퀴즈 온 더 블럭> 8회, <나는 자연인이다> <나는 SOLO>가 각각 7회씩 10위 안에 들었다.

작년부터 조사 범위를 기존 TV 프로그램에서 방송영상프로그램으로 넓혔는데, 올해는 넷플릭스 드라마 <돌풍>과 예능 <흑백요리사: 요리 계급 전쟁> 두 편만 10위권에 들어 OTT 주목도가 작년만 못했다. 지난해 10위권에는 넷플릭스 <더 글로리>, 디즈니+ <무빙> 등 웹콘텐츠 6편이 포함됐다.

지상파 21편(KBS 9, MBC 6, SBS 6), 비지상파 22편(tvN 10, JTBC 4 등), OTT 2편

- 2018년 이후 지상파-비지상파 비중 비슷, 글로벌 OTT 콘텐츠 가세로 경쟁 가열

작년 한 해 JTBC 선전, 글로벌 OTT 가세에 주춤했던 tvN이 올해 다시 강세를 보였다. OTT를 제외한 방송사별 10위권 TV 프로그램 수는 KBS 9편(KBS1 3편, KBS2 6편), MBC와 SBS 각각 6편 등 지상파 합이 21편, tvN 10편, JTBC 6편, MBN과 TV조선 각각 3편 등 비지상파 합이 22편이다.

선호 TV 프로그램 10위권 내 비지상파 비중은 꾸준히 늘어 2018년부터 지상파와 비슷한 수준이다: 2013년 총 34편 중 비지상파 3편(9%), 2014년 25편 중 3편(12%), 2015년 31편 중 7편(23%), 2016년 39편 중 8편(21%), 2017년 37편 중 12편(32%), 2018년 39편 중 20편(51%), 2019년 43편 중 19편(44%), 2020년 35편 중 18편(51%), 2021년 35편 중 16편(46%), 2022년 39편 중 17편(44%), 2023년 40편 중 18편(45%), 2024년 43편 중 22편(51%).

● 2024년 1~12월 한국인이 좋아하는 방송영상프로그램 - 10위권 요약표

순위	1월	2월	3월	4월	5월	6월
1위	미스트롯3 (C)	미스트롯3 (C)	눈물의 여왕 (T)	눈물의 여왕 (T)	눈물의 여왕 (T)	나 혼자 산다 (M)
2위	고려 거란 전쟁 (K2)	내 남편과 결혼해줘 (T)	미스트롯3 (C)	런닝맨 (S)	미녀와 순정남 (K2)	미녀와 순정남 (K2)
3위	나 혼자 산다 (M)	고려 거란 전쟁 (K2)	나 혼자 산다 (M)	나 혼자 산다 (M)	나 혼자 산다 (M)	커넥션 (S)
4위	내 남편과 결혼해줘 (T)	효심이네 각자도생 (K2)	고려 거란 전쟁 (K2)	유퀴즈 온더블럭 (T)	선재 업고 튀어 (T)	미운 우리 새끼 (S)
5위	웰컴투 삼달리 (J)	유퀴즈 온더블럭 (T)	나는 자연인이다 (B)	수사반장 1958 (M)	수지맞은 우리 (K1)	나는 자연인이다 (B)
6위	태어난 김에 세계일주3 (M)	현역가왕 (B)	현역가왕 (B)	나는 자연인이다 (B)	유퀴즈 온더블럭 (T)	런닝맨 (S)
7위	우당탕탕 패밀리 (K1)	밤에 피는 꽃 (M)	미운 우리 새끼 (S)	불타는 장미단 (B)	런닝맨 (S)	미스터로또 (C)
8위	효심이네 각자도생 (K2)	런닝맨 (S)	유퀴즈 온더블럭 (T)	미녀와 순정남 (K2)	수사반장 1958 (M)	지락이의 뽀뽀빵 (T)
9위	벌거벗은 세계사 (T)	나는 SOLO(솔로) (EN)	우당탕탕 패밀리 (K1)	미운우리새끼 (S)	최강야구 (J)	수지맞은 우리 (K1)
10위	우아한 제국 (K2)	우당탕탕 패밀리 (K1)	나는 SOLO (EN)	한일가왕전 (B)	선재업고튀어 (T)	유퀴즈 온더블럭 (T)
				수지맞은우리 (K1)	미운 우리 새끼 (S)	1박 2일 시즌4 (K2)
순위	7월	8월	9월	10월	11월	12월
1위	나 혼자 산다 (M)	굿파트너 (S)	흑백요리사: 요리계급전쟁 (넷)	흑백요리사: 요리계급전쟁 (넷)	정년이 (T)	옥씨부인전 (J)
2위	미녀와 순정남 (K2)	나 혼자 산다 (M)	굿파트너 (S)	정년이 (T)	다리미 패밀리 (K2)	나 혼자 산다 (M)
3위	수지맞은 우리 (K1)	미녀와 순정남 (K2)	수지맞은 우리 (K1)	나 혼자 산다 (M)	나 혼자 산다 (M)	다리미 패밀리 (K2)
4위	런닝맨 (S)	수지맞은 우리 (K1)	삼시세끼 Light (T)	삼시세끼 Light (T)	열혈사제2 (S)	유퀴즈 온더블럭 (T)
5위	낮과 밤이 다른 그녀 (J)	유퀴즈 온더블럭 (T)	나는 SOLO (EN)	지옥에서 온 판사 (S)	결혼하자 맹꽁아! (K1)	1박 2일 시즌4 (K2)
6위	돌풍 (넷)	1박 2일 시즌4 (K2)	나 혼자 산다 (M)	다리미 패밀리 (K2)	런닝맨 (S)	지금 거신 전화는 (M)
7위	서진이네2 (T)	나는 자연인이다 (B)	미녀와 순정남 (K2)	런닝맨 (S)	삼시세끼 Light (T)	런닝맨 (S)
8위	나는 자연인이다 (B)	런닝맨 (S)	런닝맨 (S)	이토록 친밀한 배신자 (M)	나는 SOLO (EN)	열혈사제2 (S)
9위	최강야구 (J)	나는 SOLO (EN)	나는 자연인이다 (B)	유퀴즈 온더블럭 (T)	흑백요리사: 요리계급전쟁 (넷)	나는 SOLO (EN)
10위	나는 SOLO (EN) 미운 우리 새끼 (S)	미운 우리 새끼 (S) 서진이네2 (T)	엄마친구아들 (T)	결혼하자 맹꽁아! (K1)	나는 자연인이다 (B)	미스뜨리랑 (C)

[지상파] K1: KBS1, K2: KBS2, M: MBC, S: SBS, E: EBS

[비지상파:중편+케이블] J: JTBC, B: MBN, C: TV 조선, A: 채널 A, T: tvN, EN: ENA-SBS Plus [OTT] 넷: 넷플릭스, 디: 디즈니+

- 2013년부터 2022년까지는 선호 TV프로그램, 2023년 방송영상프로그램으로 확장

- 매월 셋째 주 전국 만 18세 이상 약 1,000명 전화조사(CATI). 한국갤럽 www.gallup.co.kr

문의: 한국갤럽 기획조사실 02-3702-2571/2622

이 문서에는 네이버 나눔글꼴과 한글과컴퓨터 함초롬체를 썼습니다.